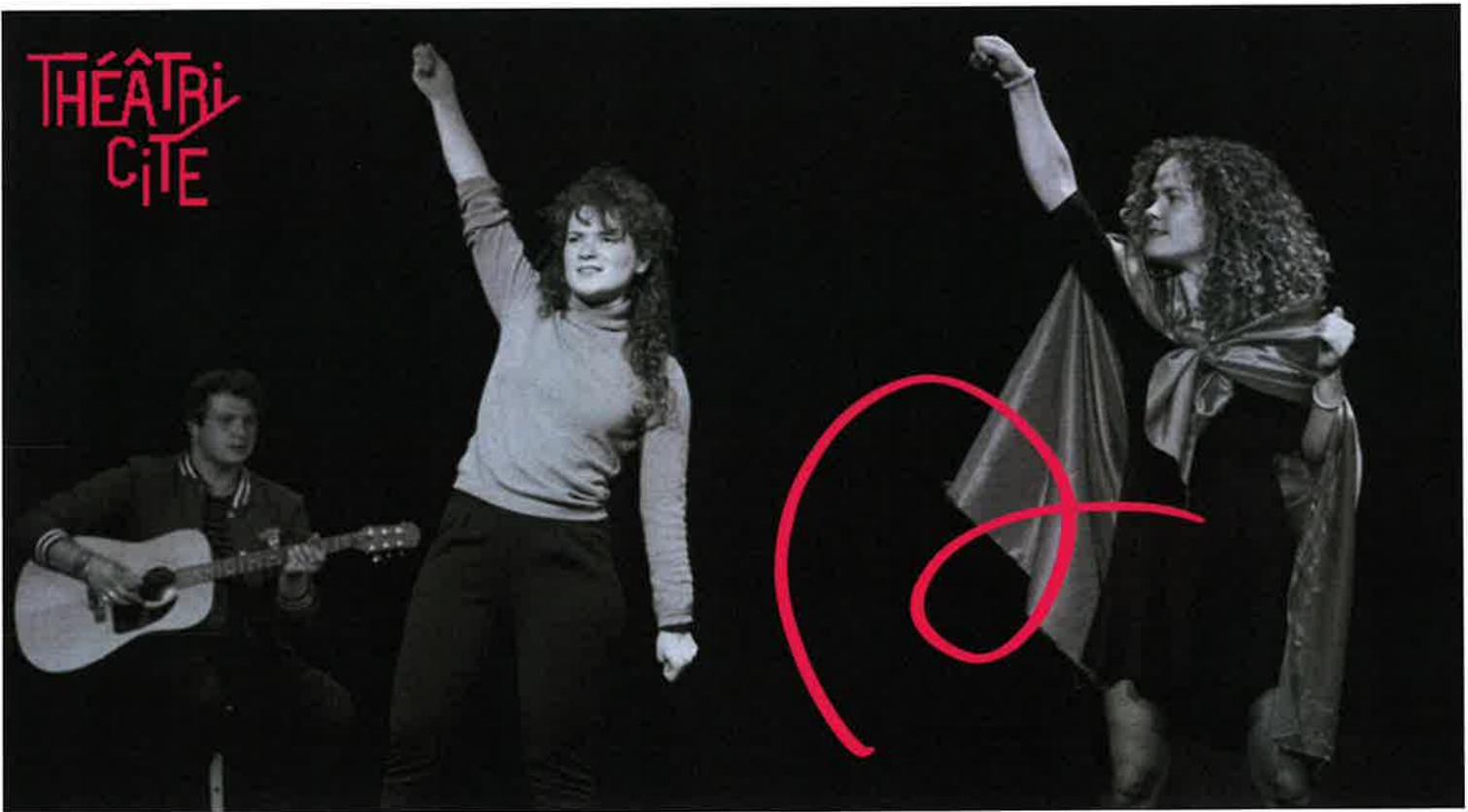


# DÉPISTO-GIRL

## LES ORIGINES

**Spectacle spécial Octobre Rose**

*Une proposition entre théâtre et chansons pour dédramatiser  
et lever les tabous sur le cancer du sein*



# NOTRE PROPOSITION

1

UN SCÉNARIO ORIGINAL  
POUR LEVER LES  
TABOUS



DES REPRÉSENTATIONS  
MÊLANT THÉÂTRE &  
MUSIQUE

2



# / UN SCÉNARIO ORIGINAL

**Spectacle de 45 minutes sur-mesure** sur le thème du dépistage du cancer du sein.

**Scénario** : Une femme *a priori* ordinaire reçoit un jour de l'espace une mission : éliminer le cancer du sein sur le territoire. Son arme pour la mener à bien : le dépistage ! Elle devient alors Depisto-Girl ! Au départ, sa mission lui semble facile mais elle se heurte très vite aux multiples méconnaissances, excuses, réticences et peurs des femmes qu'elle va rencontrer sur son chemin.

Chute et dénouement de l'intrigue : elle réalise qu'en concentrant toute son énergie à inciter les femmes à se faire dépister, elle a oublié de le faire pour elle-même ! Le temps presse mais heureusement, elle arrivera à se faire dépister à temps.

Le script intègre **différents éléments contextuels et références locales** (lieux, points d'information, de dépistage) qui changeront en fonction des lieux différents où le spectacle se jouera pour mieux concerner les habitantes et habitants.





## // DES REPRÉSENTATIONS MÊLANT THÉÂTRE ET MUSIQUE

Pour augmenter la réception et l'intérêt du spectacle, en particulier pour des publics fragiles, nous avons ajouté de la musique live au spectacle. Pendant le spectacle, un musicien chanteur soutiendra l'action de la pièce avec sa guitare (pas besoin de sonorisation nous avons des instruments acoustiques).

### Format :

- Une histoire **drôle et rythmée** de 45 minutes
- Un **décor minimaliste**, facilement reproductible, nécessitant peu de préparation (table, chaises)
- 3 artistes sur scène dont 1 musicien pour accompagner le spectacle
- Avec des chansons qui reprennent **des grands airs du répertoire populaire dont les paroles sont adaptées** sur la thématique du dépistage
- Interactivité avec le public et refrains tous en chœur

### Objectifs :

- **Dédramatiser et rire ensemble** en se reconnaissant dans les situations évoquées
- Créer une véritable ambiance avec **des refrains entraînants** et des musiques qui donnent envie de danser !
- **Attirer l'attention du public** grâce à une musique dynamique et enlevée avec plusieurs chanteurs/musiciens qui donnent de la voix

## /// DONNER LA PAROLE

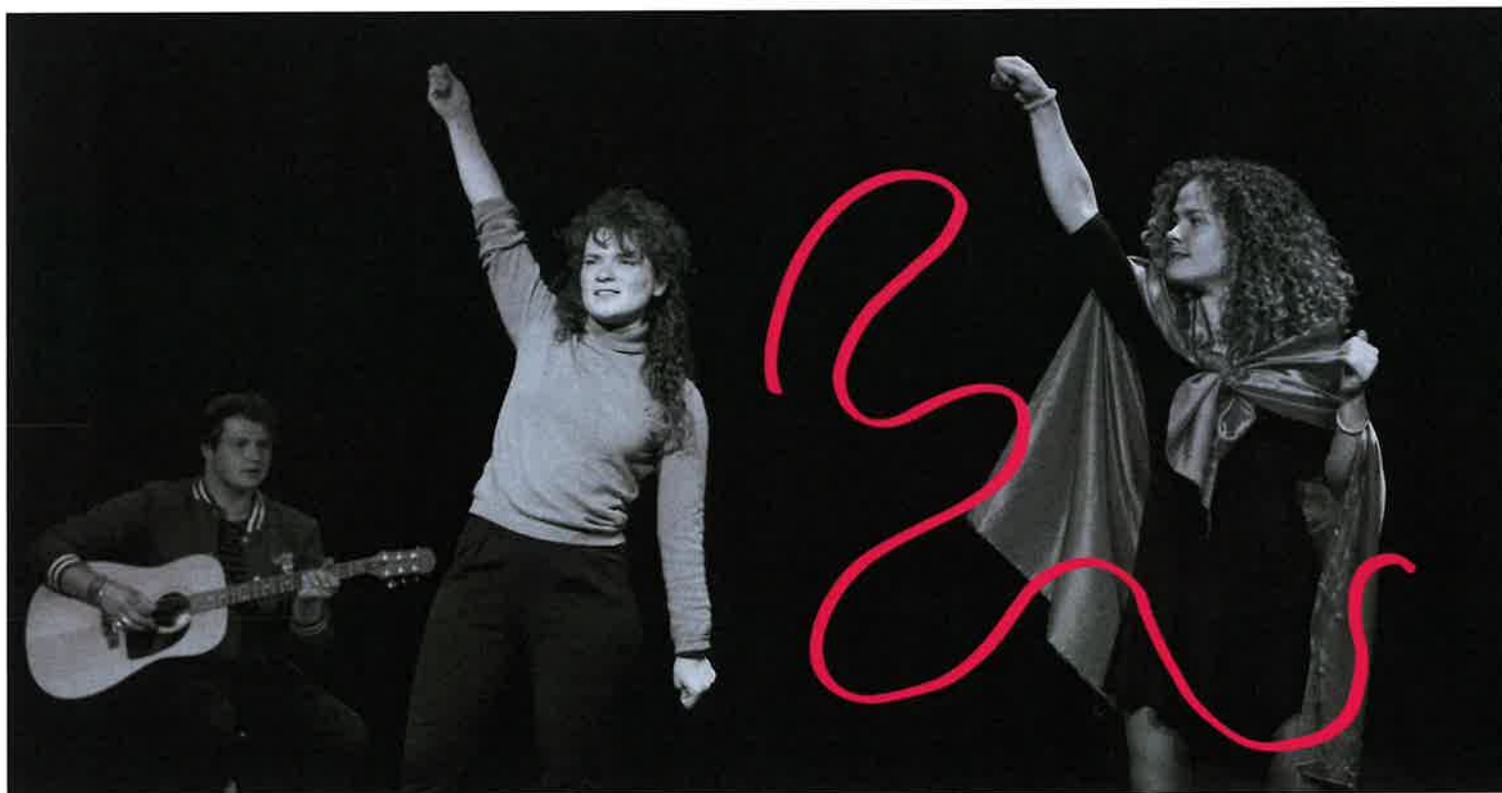
Nous proposons de faire suivre la représentation par **un débat en présence d'un représentant médical**. Ce débat permet de revenir sur les éléments du spectacle et répondre aux questions adressées par le public, notamment sur ce qui les a interpellé pendant la représentation.

Nous travaillons main dans la main avec vos contacts pour co-animer le débat et susciter des réactions. Cette partie a toute son importance, elle permet de :

- Répondre aux questions des participants
- Permettre aux spectateurs d'identifier leurs interlocuteurs privilégiés dans le cadre du dépistage du cancer du sein
- Identifier les points de tensions et questionnements



**Voir la vidéo de présentation du spectacle**



# L'ÉQUIPE ARTISTIQUE

## COMÉDIENNES

**Guillemette Lefèvre**



## MUSICIENS

**Lou Ovski**



## AUTEUR & METTEUR EN SCÈNE

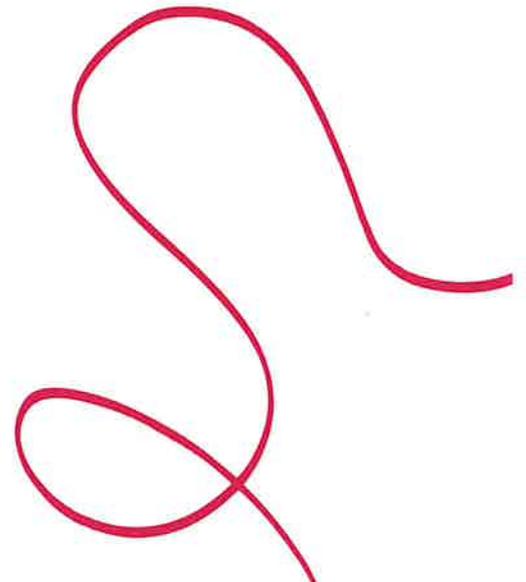
**Jean-Baptiste Sintès**



**Nina Josse**



**Quentin Malingrey**





## /// ÉLÉMENTS TECHNIQUES

Ce spectacle a été pensé pour être reproductible dans toutes les conditions. Nous avons besoin de peu de matériel, et nous pouvons jouer dans tout type de salles : théâtre, foyers et centres sociaux, hôpitaux, etc.

- Musique live : pas besoin de micro pour les petites salles (Micro-casque et branchement sono nécessaires pour plus grandes salles)
- Pas besoin de projecteurs
- Décor : 2 chaises et une table (assez résistante pour que l'on puisse monter dessus)
- Ouverture plateau/espace de jeu : 6 x 5m
- Hauteur minimum plafond : 2m

# ILS NOUS FONT CONFIANCE



**CONTACT**

**Delphine AZERNOUR** [delphine@theatricite.fr](mailto:delphine@theatricite.fr) +336 75 83 38 74

